

# Farbaluminium lässt Pariser Milchstrasse erstrahlen

Südöstlich von Paris in Lieusaint, im Herzen des Carré Sénart, entstand mit dem Théâtre-Sénart ein neues Zentrum für Kultur. Das Bauprojekt beherbergt zwei Veranstaltungssäle und bietet mit etwa 60 verschiedenen Schauspielen pro Saison über 150 Stunden kulturelle Unterhaltung. Das Fassadenbild wird geprägt von Lochblechen. Text und Bilder: Novelis.com

**Auf einer Gesamtfläche von rund 10 600 Quadratmetern** und mit einer Gebäudehöhe von bis zu 29 Metern ragt das neue kulturelle Wahrzeichen des Carré Sénart in den Himmel Frankreichs. Mit einer Investition in Höhe von 42,3 Millionen Euro ist es den Architekten Chaix & Morel et Associés gelungen, ein Gebäude zu schaffen, welches Nachhaltigkeit, Energieeffizienz und Design vereint. Die unverwechselbar markante Gebäudesilhouette und das beeindruckende Interieur ziehen nicht nur Kulturgeiste an.

## Bautafel

Objekt:	Théâtre-Sénart, Lieusaint (bei Paris)
Architekt:	Chaix & Morel et Associés, Paris
Blechlieferant:	Novelis, Chartres (bei Paris)

**Energiesparendes, umweltfreundliches Konzept** In den Sälen mit 1550 Sitz- und 1126 Stehplätzen dominieren warme Rottöne kombiniert mit individuell gemaserten Holzverkleidungen. Das schafft eine lebendige Oberflächenstruktur und verleiht dem Theater-Interieur einen unverkennbaren Charme. Dem Théâtre-Sénart liegt ein energiesparendes, umweltfreundliches Konzept zugrunde: Durch spezielle Beleuchtungs- und Belüftungssysteme kann es auch an heißen und dunklen Tagen auf zusätzliche kühlende Klimati-

sierung beziehungsweise Lichtquellen verzichten. Die technischen Anlagen und Belüftungssysteme wurden hinter einer Aluminiumfassade verborgen, die durch seine markanten und fliessenden Formen überzeugt.

## Willkürliche Musterung

Es bilden perforierte und geprägte Aluminiumpaneele, im Rastermaß von 1500 × 1500 mm, die vorgehängte Fassade. Perforationen in den Größen 100 × 100 mm und 50 × 50 mm und quadratische Stanzungen (50 × 50 mm) erzeugen eine scheinbar willkürliche Musterung der Platten. Man erkennt acht verschiedene Designvariationen in der Fassadenlochung, wobei Größe und Position der Perforation so ausgelegt sind, dass sie im Zusammenspiel die Stabilität der Aluminiumplatten verstärken. >



Das Théâtre-Sénart in Paris mit der unverwechselbaren Gebäudesilhouette hat Modellcharakter für die moderne Architektur. Le Théâtre Sénart à Paris avec sa silhouette incomparable sert d'exemple à l'architecture moderne.



Die Säle mit 1550 Sitz- und 1126 Stehplätzen werden von warmen Rottönen mit individuell gemaserten Holzverkleidungen dominiert. Des tons rouges chauds associés à des revêtements individuels en bois veiné dominent dans les salles dotées de 1550 places assises et 1126 places debout.

## TÔLES PERFORÉES DANS L'ARCHITECTURE

# La couleur aluminium fait briller la Voie lactée parisienne

Au sud-est de Paris, à Lieusaint, au cœur du Carré Sénart, un nouveau centre culturel est né avec le Théâtre Sénart. Le projet de construction abrite deux salles de spectacle et, avec environ 60 représentations par saison, propose plus de 150 heures de divertissement culturel. La façade est caractérisée par des tôles perforées.

**Sur une surface totale** de près de 10 600 mètres carrés, le nouvel emblème culturel du Carré Sénart se

hisse de ses 29 mètres de haut dans le ciel parisien. Avec un investissement de 42,3 millions d'euros, les archi-

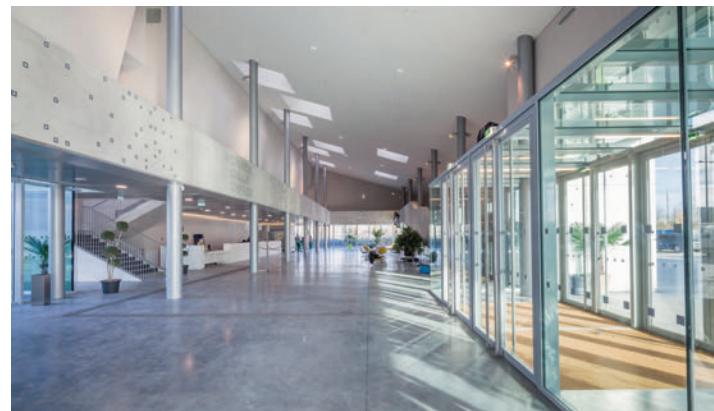
tectes Chaix & Morel et Associés se sont vus confier la tâche de construire un bâtiment réunissant durabilité,

efficacité énergétique et design. La silhouette remarquable et incomparable du bâtiment ainsi que ses intérieurs



**Perforierte und geprägte Aluminiumpaneelle, im Rastermaß von 1500 × 1500 mm, vermitteln der Fassade das verspielt wirkende Erscheinungsbild. Des panneaux en aluminium perforés et emboutis, de dimension modulaire de 1500 × 1500 mm, confèrent à la façade son aspect ludique.**

**Man erkennt acht verschiedene Design-variationen in der Fassadenlochung, wobei Grösse und Position der Perforation so ausgelegt sind, dass sie im Zusammenspiel die Stabilität der Aluminiumplatten verstärken.**



**Hell und freundlich wirkt auch der Eingangsbereich. Luminosité et convivialité rayonnent aussi dans l'entrée.**

impressionnantes n'attirent pas que les amateurs de culture.

**Concept économe en énergie, respectueux de l'environnement**  
Dans les salles de 1550 places assises et 1126 places debout, les tons rouges chauds associés à des revêtements individuels en bois veiné dominent. Ceci produit une structure de surface

vivante et confère un charme inégalé à l'intérieur du théâtre.

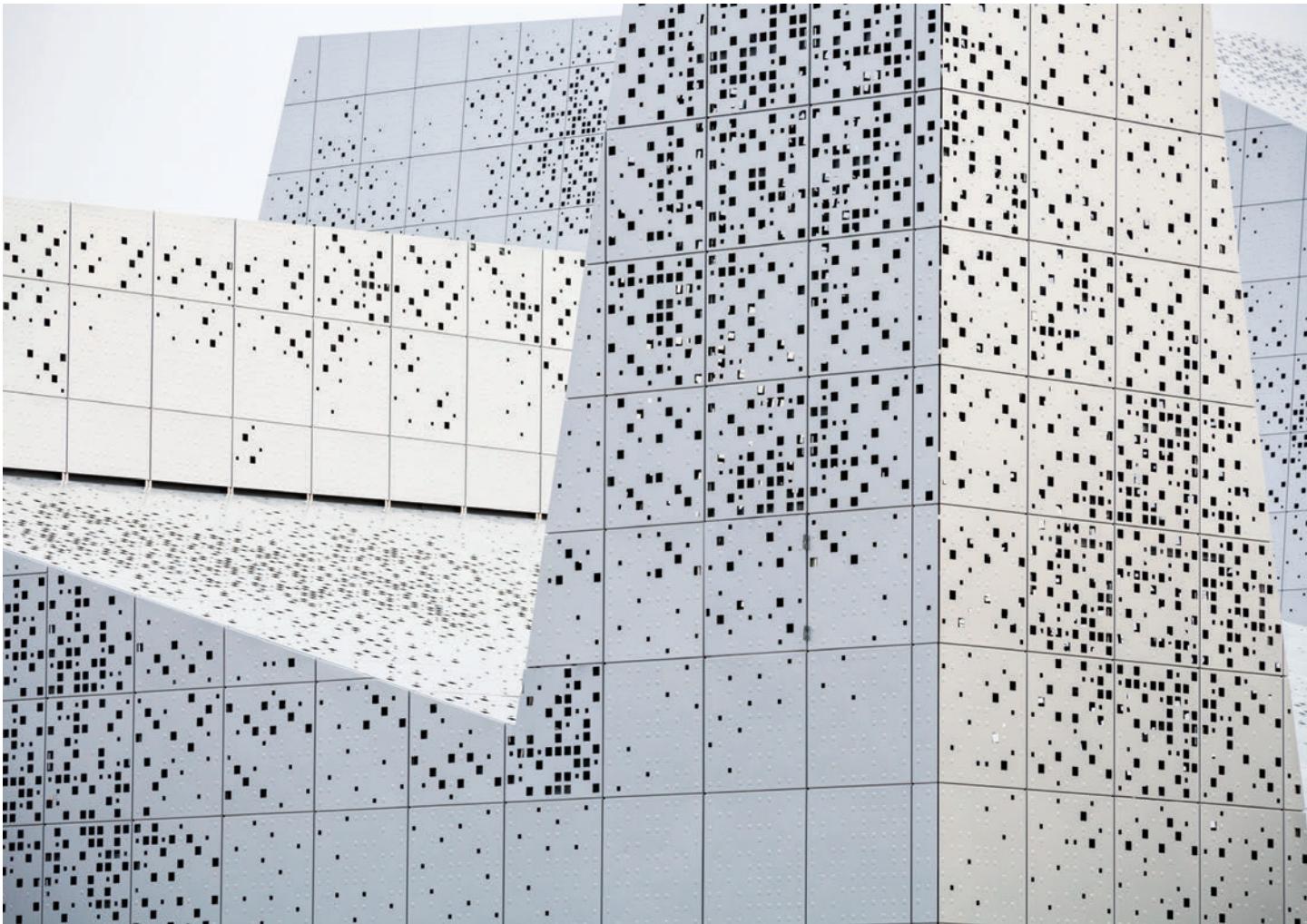
Un concept économe en énergie et respectueux de l'environnement constituent le fondement du Théâtre Sénard : des systèmes d'éclairage et de ventilation spéciaux permettent d'éviter l'utilisation d'une climatisation les jours de forte chaleur ou de sources de lumière supplémentaires

les jours sombres. Les installations techniques et les systèmes d'aération ont été cachés derrière une façade en aluminium qui convainc par ses formes marquantes et douces.

#### Dessin arbitraire

La façade suspendue est formée de panneaux d'aluminium perforés et emboutis, de dimension modulaire

de 1500 × 1500 mm. Des perforations de 100 × 100 mm et 50 × 50 mm et des poinçonnages de forme carrée de 50 × 50 mm produisent un dessin qui semble arbitraire sur les panneaux. On distingue huit motifs différents dans la perforation de la façade, tandis que les dimensions et le positionnement des perforations contribuent ensemble à >



Perforationen in den Größen  $100 \times 100$  mm und  $50 \times 50$  mm sowie quadratische Stanzungen ( $50 \times 50$  mm) erzeugen eine scheinbar willkürliche Musterung der Platten.

Des perforations de  $100 \times 100$  mm et  $50 \times 50$  mm et des poinçonnages de forme carrée de  $50 \times 50$  mm produisent un dessin qui semble arbitraire sur les panneaux.

> Die AlMg3-Legierung der Fassadentafeln aus Novelis ff2 Farbaluminium ermöglicht trotz Perforation grössere Spannweiten als handelsübliche Vollaluminiumtafeln auf Basis einer AlMg1-Legierung. Die 2 mm starke Gebäudehülle aus bandbeschichtetem ff2 im Farnton Sunrise Silver erstrahlt bei Tag und Nacht. Eine in die Fassade integrierte LED-Beleuchtung sorgt für ein Lichterschauspiel bei Nacht – wie die Milchstrasse leuchtet das futuristische Gebäude. Die Fassadentafeln mit der hochwertigen Oberflächenbeschichtung (mit

einem PVDF-Anteil von 80%) haben sich weltweit bei vielen Bauprojekten bewährt und bestechen durch Witterungsbeständigkeit auch in extremen Klimazonen. Trotz der offenen Schnittkanten, die beim Stanzen entstehen, kommt es zu keinerlei Korrosionsproblemen. Die Farbbeständigkeit des Fassadenmaterials trägt entscheidend dazu bei, dass die Brillanz des Gebäudes und seine Strahlkraft viele Jahre überdauern. Im Oktober 2016 wurde die architektonische Meisterleistung bei den «Trophées Eiffel 2016», einer nationalen

Preisverleihung für herausragende französische Architektur, mit dem Spezialpreis der Jury ausgezeichnet. ■

Informieren Sie sich im Fachregelwerk. Das Fachregelwerk Metallbauerhandwerk – Konstruktionstechnik enthält im Kap. 2.9 wichtige Informationen zum Thema «Kaltfassaden».



Verhindern Sie Schadenfälle mit Hilfe des Fachregelwerks. Das Fachregelwerk ist unter [www.metallbaupraxis.ch](http://www.metallbaupraxis.ch) erhältlich.

## TÔLES PERFORÉES DANS L'ARCHITECTURE

> renforcer la stabilité des panneaux d'aluminium. L'alliage AlMg3 des panneaux de façade couleur aluminium ff2 de Novelis permet, malgré la perforation, de plus larges envergures que les panneaux usuels du commerce entièrement en aluminium basés sur un alliage AlMg1. L'enveloppe de l'édifice de 2 mm d'épaisseur en

panneaux prélaqués ff2 couleur Sunrise Silver resplendit de jour comme de nuit. Un éclairage LED intégré à la façade assure un spectacle lumineux de nuit : le bâtiment futuriste brille telle la Voie lactée.

Les panneaux de la façade avec revêtement de haute qualité (contenant 80 % de PVDF) ont fait leurs

preuves dans de nombreux projets de construction à travers le monde et se distinguent par leur résistance aux intempéries même dans des zones climatiques extrêmes. Malgré les arêtes ouvertes dues au poinçonnage, il n'existe aucun risque de corrosion. La résistance des couleurs des matériaux de la façade joue un rôle déterminant

pour la brillance du bâtiment et son pouvoir d'attraction perdurent de nombreuses années.

En octobre 2016, lors des « Trophées Eiffel 2016 », la prouesse architecturale a été couronnée d'une distinction d'envergure nationale avec prix spécial du jury. ■