



<b>Schwerpunkt: Stahlbau / Glasbau</b> Glaskubus für den Bahnhof Olten	4
<b>Schweissen</b> Höhere Qualität, geringere Kosten	10
<b>Befestigungstechnik</b> Richtig verankert	16
<b>Raffinierte Überdachungen</b> Zweck und Ästhetik harmonisch verschmolzen	22
<b>Studienreise der SMT Basel</b> Chinesische Formate im Fassadenbau	28
<b>Metallhandwerk</b> Künstlerische Akzente in Aluminium	34

<b>Rubriken</b>	
Intro	3
Bildungsangebote im Metallbau	42
Stellenangebote	44
Patronatsmitglieder	48
News	50
Bezugsquellenverzeichnis	61
Vorschau «metall» im April	64
Impressum	64

metall en mars

<b>Thème principal : Construction en acier / construction en verre</b> Cube de verre pour la gare d'Olten	4
<b>Soudage</b> Qualité accrue, coûts moindres	10
<b>Technique de fixation</b> Ancrage approprié	16
<b>Des auvents recherchés</b> Combinaison harmonieuse de fonctionnalité et d'esthétisme	22
<b>Voyage d'étude de la SMT Bâle</b> Formats chinois dans la construction de façades	28
<b>Artisanat du métal</b> Des objets d'art en aluminium	34

<b>Rubriques</b>	
Introduction	3
Offres de formations dans les métiers de la construction métallique	42
Offres d'emploi	44
Membres du patronat	48
Liste des fournisseurs	61
Aperçu du «metall» en avril	64
Mention des responsables de l'édition et du contenu	64



Titelbild: Martelleria  
Photo de couverture : Martelleria

